BnF Gallica

Les Régiments suisses et grisons au service de la France, 1780. Calques coloriés... d'après les tableaux de Hoffmann... [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

Hoffmann, J.. Auteur du texte. Les Régiments suisses et grisons au service de la France, 1780. Calques coloriés... d'après les tableaux de Hoffmann... / par E. Volmar. 1883.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Oa 467
p. fol

Les Régiments

SUISSES et GRISONS

AU

SERVICE de FRANCE

1780.

Calques coloriées, exécutées d'après les tableaux de HOFFMANN, conservés à l'arsenal de Soleure,

par

E. VOLMAR.

ZOFINGUE (Suisse)

1883

Dleol 7

TABLE DES PLANCHES

Le Comte d'Artois, Colonel Général des Suisses

Officier du Régiment des Gardes Françaises en grand uniforme

Tambour-major du Régiment des Gardes Suisses en grand uniforme

Caporal du Régiment des Gardes Suisses en grand uniforme

N° I - Grenadier du Régiment des Gardes Suisses

N° 2 - Le Régiment d'Erlach

N° 3 - Le Régiment de Boccard

N° 4 - Le Régiment de Sonnenberg

N° 5 - Le Régiment de Castella

N° 6 - Le Régiment de Waldner

N° 7 - Le Régiment d'Aulbonne

N° 8 - Le Régiment de Diesbach

N° 9 - Le Régiment de Courten

N° I0 - Le Régiment de Salis

N° II - Le Régiment de Muralt

N° I2 - Le Régiment d'Eptingen

La Bibliothèque de l'Arsenal possède une série manuscrite de revues du régiment des Gardes Suisses passées à la plaine des Sablons par le Comte d'Artois Colonel Général des Suisses et des Grisons.

Une de ces revues du 4 mai 1784 (N° 4684 au 4me volume du Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque) a un frontispice avec une aquarelle non signée qui est la reproduction exacte du portrait du Comte d'Artois par Hoffmann se trouvant à Soleure , dont le calque est dans le présent volume. Dans ce portrait le bleu de la shabraque est resté plus clair que sur le calque et l'argent du galon du chapeau a gardé son éclat.

Une autre revue d'une année postérieure possède également le portrait du Comte d'Artois.

Charles Philippe de France,
Comte d Artois frère du Roi,
Colonel général des Suisses
et Grisons.

Hoffmann. Calqué par E. Volmar.

Hoffmann 1780. Calqué par E. Volmar.

Officier du Reg.t des Gardes Françoises
en grand uniforme.

Hoffmann. Calqué par E. Volmar.

Tambour-major du Reg^{t} des Gardes Suisses

en grand uniforme.

BN

Hoffmann 1780. | Calqué par E. Volmar

Caporal du Régiment des Gardes Suisses
en grand uniforme.

N.° 1

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Volmar.

Grenadier du Régiment
des Gardes Suißes.

N° 2.

Hoffmann 1780. Calqué par E. Volmar.

Le Régiment d'Erlach.

No. 3.

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Volmar.

Le Regt. de Boccard.

N° 4.

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Votman.

Le Reg^t de Sonnenberg.

N° 5.

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Vokmar.

Le Regt. de Castella.

N° 6.

Hoffmann 1780. Calqué par E. Volmar.

Le Regt de Waldner.

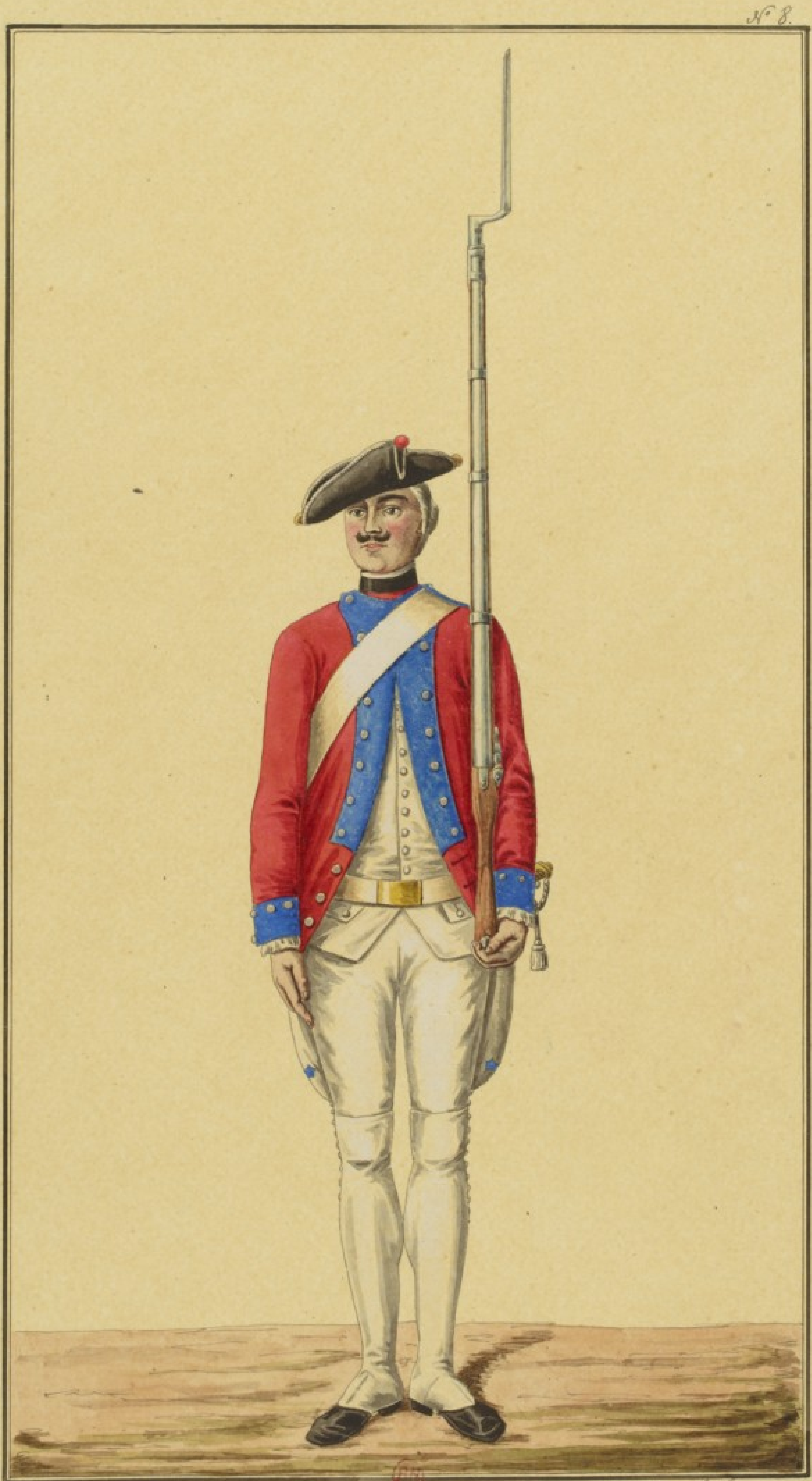
No 7.

Hoffmann 1780.

calqué par E. Volmar.

Le Regt. d'Aulbonne.

N° 8.



Hoffmann 1780.

Calqué par E. Volmar.

Le Regt de Diesbach.

No. 9.

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Vohmarr.

BN

Le Regt. de Courten.

Hoffmann 1780. Calqué par E. Volmar.

Le Regt. de Salis.

Hoffmann 1780.

Calqué par E. Volmar.

Le Regt. de Muralt.

Hoffmann 1780. calqué par E. Volmar.

Le Regt. d' Eptingen.

BN

HOFFMANN
VOLMAR

RÉGIMENTS
SUISSES
EN
FRANCE
1780

Oa
457